WÜRTH
Il negozio online per la tua azienda
Viti, tasselli, ancoranti chimici, guanti DPI...
VISITA IL SITO

Il Premio Archimede a Venezia

Il prestigioso riconoscimento assegnato ai giochi da tavolo inediti

Da **Redazione** - 21 settembre 2021

Condividi su Facebook Tweet su Twitter Tweet

Venezia torna ad essere la patria del mondo del gioco da tavolo con il ritorno del **Premio Archimede**, il trofeo riservato ai giochi inediti che nel corso delle edizioni è diventato il principale riconoscimento mondiale del settore. Nemmeno il Covid ha bloccato il successo di Archimede, che ritarda di un anno l'edizione, ma si presenta con numeri impressionanti per partecipanti, qualità e provenienza dei prototipi. **Da lunedì 20 per due settimane** Venezia sarà dunque la sede di appassionanti sfide ludiche che vedranno coinvolti i nomi principali delle più note case editrici del mondo del gioco. La scelta del gioco vincitore per questa edizione sarà annunciata **domenica 3 ottobre 2021** con un video trasmesso attraverso première sul canale YouTube degli organizzatori dell'evento, **studiogiochi.**

Il Premio Archimede, creato e presieduto da Dario De Toffoli e organizzato dalla veneziana studiogiochi ha per tema l'ideazione di giochi da tavolo inediti ed esiste dal 1992 con cadenza dal 1996 biennale. Dedicato a **Alex Randolph**, il maestro assoluto del mondo degli autori del gioco che aveva scelto proprio Venezia come patria adottiva e che prima della scomparsa ne è stato presidente per sette edizioni, ha finora consentito a più di 50 autori di coronare il sogno di vedere pubblicato il proprio gioco.

Il Premio viene organizzato con la collaborazione della **Città di Venezia** e si inquadra in un più ampio contesto di iniziative per la diffusione della cultura ludica, anche quale efficace mezzo di prevenzione della dilagante azzardopatia. È inoltre riconosciuto dalla **SAZ** (Spiele-Autoren-Zunft) l'associazione internazionale degli autori di giochi, da **PlayRes**, dalla **UISP** (Unione Italiana Sport per Tutti) e da **GioNa** (Associazione Nazionale delle Città in Gioco) per il suo valore socio-culturale e di aggregazione e inclusione; si tratta infatti di un'attività a carattere ludico-ricreativo e di promozione del diritto al gioco, per tutti e per tutte le età.

Grazie al supporto degli editori sarà corrisposto ai vincitori un anticipo complessivo di 3.500 euro sulle future royalties maturate dalla pubblicazione dei loro giochi.

Quest'anno, oltre al *Premio Archimede* per il miglior gioco in assoluto, la giuria assegnerà altri riconoscimenti, trofei e premi di categoria:

• *Menzione Speciale Sebastiano Izzo* al gioco che più sarebbe piaciuto a Sebastiano Izzo, indimenticato "compagno di giochi" che amiamo ricordare a ogni edizione.

• *Trofeo Speciale Cartamundi* per il miglior gioco di carte. Grazie al supporto di Cartamundi, sarà corrisposto un anticipo di 500 euro sulle future royalties del miglior gioco di carte.

• *Trofeo Speciale AIG (Autori In Gioco*) per il gioco con la meccanica più innovativa.

IFN-CNR organizzerà inoltre all'interno del concorso la terza edizione del **premio Fotonicain Gioco.** Il concorso è rivolto a tutti gli studenti degli istituti secondari di secondo grado italiani e ha come scopo la realizzazione di un gioco da tavolo originale con carattere didattico o divulgativo (www.fotonicaingioco.it). La cerimonia di premiazione avverrà contestualmente a quella del Premio Archimede e vedrà la partecipazione delle classi che avranno realizzato i tre migliori progetti.

"Per gli aspiranti inventori", spiega **il presidente di studiogiochi Dario De Toffoli,** "Il premio Archimede è stato ed è ancora non solo un'importante vetrina ove poter mettere in mostra la propria creatività, ma soprattutto un'occasione per crescere professionalmente confrontando le proprie idee con quelle di altri autori e con gli esperti della giuria internazionale. L'utilità dell'iniziativa è testimoniata dal fatto che molti dei giochi premiati nelle varie edizioni sono stati poi pubblicati in Italia e all'estero rendendo "famosi" i rispettivi autori".

La **giuria** finale, che si riunirà a Venezia a partire da lunedì prossimo sotto la guida come presidente di Dario De Toffoli, vedrà la presenza dei rappresentanti delle principali ditte nazionali ed internazionali del gioco: Moritz Brunnhofer (Hans imGlück, Germania), Thomas Cauet (Asmodée, Francia), Stefano De Carolis (Giochi Uniti, Italia), Michele Garbuggio (CMON, Singapore), ThorstenGimmler (Ravensburger, Germania), Simone Luciani (Cranio Creations, Italia), Umberto Rosin (Tana dei Goblin, Italia), Dieter Strehl (Piatnik, Austria), HadiBarkat (Helvetiq, Svizzera), Klaus Ottmeier (Pegasus Germania), Gonzalo Aguirre Bisi (thundergryph, Spagna),Hermann Hutter (Huch, Germania), Holger Grimm e Miriam Donda (Amigo, Germania), Ulrich Fonrobert (Queen, Germania), Michael Bruinsma e Flo de Haan (999games, Olanda), Kevin Kichan Kim (Mandoo Games, Corea), Wolfgang Lüdtke (Kosmos, Germania), Jay Tummelson (Rio Grande Games, USA), Bernd Brunnhofer (Hans imGlück, Germania).

"I nomi", dice De Toffoli, "Rappresentano veramente il top della produzione mondiale. Siamo particolarmente orgogliosi che la risonanza del premio non si limiti alla sola Europa, ma che il concorso ormai abbia confini internazionali ed abbia attirato l'interesse anche dei produttori americani e del sudest asiatico". Nelle due settimane precedenti la data della finale, ogni giurato proverà tutti i giochi finalisti, registrando segretamente le proprie impressioni e scegliendo i propri sette giochi preferiti.

I GIOCHI IN CONCORSO

Sono stati **ben 236,** record assoluto di partecipazione, i prototipi presentati per questa edizione del Premio Archimede. Un numero decisamente impensabile per un volume di scatole, prototipi, idee che da solo occupa una intera stanza. "Il Covid forse in questo caso ci ha messo lo zampino", dice De Toffoli, "Perché con più tempo in casa molti hanno probabilmente deciso di lare libero sfogo alla loro fantasia. Bisogna però anche ammettere con piacere che alla quantità quest'anno si è associata anche una ottima qualità, sia dal punto di vista grafico che della giocabilità dei prototipi". Dei 236 giochi presentati e provenienti da tutto il mondo, sono ora **110 i giochi selezionati** dalla giuria preliminare che, dopo mesi e mesi di duro e attento lavoro, sono passati alla fase successiva del Premio: Per loro ora la possibilità di ricevere il giudizio della giuria internazionale nelle due settimane veneziane e la mostra virtuale sul sito distudiogiochi.

La ditta **studiogiochi**, organizzatrice del Premio Archimede, nasce a Venezia nel 1987 dall'interesse di Dario De Toffoli per tutto ciò che riguarda il gioco. La società si occupa di:collaborazioni e consulenze giornalistico e redazionali, creazione di nuovi giochi da tavolo e organizzazione di manifestazioni ludiche. Oggistudiogiochi vanta un'esperienza trentacinquennale, ma non cessa mai di rinnovarsi ed è partner di editori, autori, aziende, enti, associazioni, istituzioni per creare nuovi giochi da tavolo, realizzare pagine e riviste di enigmistica e rompicapo, ideare e gestire eventi ludici, riflettere sul gioco e i suoi valori culturali e sociali, scoprire il gioco come strumento didattico, di addestramento, di promozione e di comunicazione.

Info: Premio Archimede 2021

Dal Caseificio a Casa tua Ann. Mini Caseificio…
Hayez nonsolocinema.com

TAGS giochi da tavolo Premio Archimede 2021 Venezia

CONDIVIDI Facebook Twitter Tweet

Articolo precedente
Vivaldi Festival, presentato il programma

Redazione
http://www.nonsolocinema.com

Articoli correlati Di più dello stesso autore

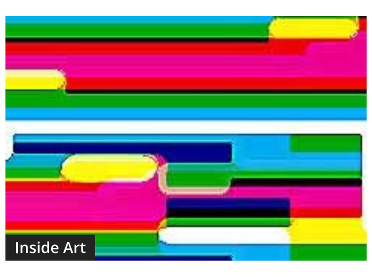
Cinema
Due studenti dell'I.I.S. "Caminiti-Trimarchi" di S. Teresa di Riva vincitori del "Premio CINIT Giovani" in premio a Venezia 78

Arte
A Venezia Ocean Space presenta O.C.E.A.N.I.C.A

Cinema
Sceneggiatura e Produzione, corsi di Alta Formazione alla Fondazione Fare Cinema

- Advertisement -

I PIU' LETTI


Inside Art

Arte a Venezia: gli appuntamenti di giugno
Martina Cappellesso - 5 giugno 2014
VENEZIA - la laguna è in pieno fermento culturale. Come di consueto a ogni inaugurazione della celebre Esposizione Internazionale, l'atmosfera a Venezia diventa frizzante....

"PICASSO. IL TEMPO DELLA PACE"
29 settembre 2006

MUSEO D'ARTE EROTICA DI VENEZIA

"GUSTAV KLIMT – DISEGNI PROIBITI"
23 novembre 2005

"BOCCIONI: PITTORE E SCULTORE FUTURISTA"
16 dicembre 2006

SCELTO DALLA REDAZIONE

Il Premio Archimede a Venezia
21 settembre 2021

Vivaldi Festival, presentato il programma
21 settembre 2021

Emanuele Coccia chiude il Festivalfilosofia 2021
21 settembre 2021

ARTICOLI POPOLARI

"Teatro 30 e lode"
23 ottobre 2008

Letteratura. Assia Djebar e' "immortale" all'Academie Française
16 giugno 2005

Musica ai Frari 2013
16 maggio 2013

POPOLARI

Teatro 4299
DVD & Blu-Ray 2206
News 1910
6236
5490
3794
2230

TOP MOSTRE
Libri

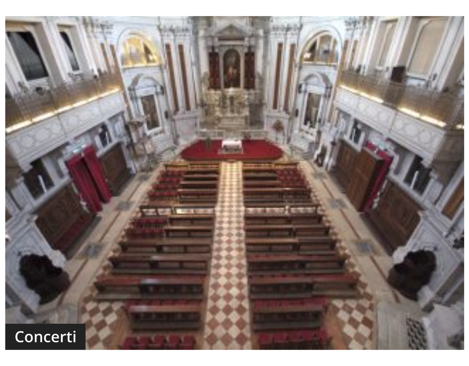
Arte
A Venezia Ocean Space presenta O.C.E.A.N.I.C.A

Arte
Milano torna capitale del Design

Arte
A Parma la mostra Opera: il palcoscenico della società

Arte
#VivaVetro!

SEGUICI

ALTRE STORIE

Concerti
Vivaldi Festival, presentato il programma
Luca Benvenuti - 21 settembre 2021

© Copyright 2016 - NonSoloCinema.com